



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
International General Certificate of Secondary Education

www.PapaCambridge.com

FIRST LANGUAGE CHINESE

0509/13

Paper 1 Reading

May/June 2012

2 hours

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

* 0 1 3 7 1 3 4 1 6 2 *

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front of the Booklet.
Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.
Write in dark blue or black pen.
Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer **all** questions.

The passages and questions on this question paper are printed twice, once in traditional and once in simplified characters. If you wish to read them in traditional characters, turn to page 2; if you wish to read them in simplified characters, turn to page 6.

You may write your answers in either traditional or simplified characters.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

請先閱讀以下說明

試卷上的文章和問題，有繁體和簡體兩種版本。若要繁體字版，請翻到第二頁。

请先阅读以下说明

试卷上的文章和问题，有繁体和简体两种版本。若要简体字版，请翻到第六页。

This document consists of **8** printed pages.



請先閱讀以下說明

如果發給你了答題紙，請按第一頁上的說明答題。
請在所有要交的答卷上寫上考試中心編號，考生號和姓名。
請用深藍色或黑色筆把答案寫在答卷的正反兩面。
請勿用訂書釘、曲別針、彩色筆、膠水或塗改液。

請回答所有問題。

可以用繁體字或者簡體字回答問題。

每一題或每一小題的分數在其後面的括號 [] 裏。

考試結束後，請把所有答卷繫在一起。

第一部分**短文一**

仔細閱讀下面的短文，然後回答問題。

中國科學院院士談家楨是世界著名科學家，因在遺傳學領域有獨特發現而榮獲傑出科學家獎。通過談家楨的童年始步，我們可以看到家庭教育對孩子的成長是很重要的。

談家楨並沒有出生於一個條件優裕的家庭，他的母親雖然沒有文化，但是心地善良、克勤克儉又教子有方。她有六個孩子，家裏又窮，其艱難困苦的程度可以想見。他的父親談振鏞原先只是在鎮上的一家小雜貨鋪裏當學徒，後來依靠親戚的力薦，才進了當時的郵政局，當了一個小小的郵務員。其次，因為父親的工作經常在省內各地頻繁調動，經常搬家。幼年談家楨就在這樣動盪不安的環境中漸漸長大。在家時他有個小名叫阿祥，因為寧波話裏“祥”、“強”的發音一樣，再加幼年談家楨生性活躍頑強，所以大家都以為他叫“阿強”。

母親對他很寬容，允許他做自己想做的事。不論談家楨怎麼野，他的母親總會將他摟在懷裏，不讓嚴厲的父親對他施以拳腳。漸漸地，他父親也看到了兒子的愛好，就不怎麼過分限制他了。幼年的他喜歡接近大自然，會上樹捉知了，看它究竟是怎麼唱歌的，也會長時間地趴在地上看螞蟻搬家。他對周遭的事物樣樣都充滿好奇心，因而什麼都想看個明白，什麼都想親自動手去弄一弄。幼年的談家楨廣泛接觸了大自然，與土地、生物逐漸親近起來。這一點對他的成長至關重要。正是幼年對草木枯榮、動物生死等種種自然現象的細微觀察和感知，才讓他逐漸萌生起進一步探索生命密碼的念頭。

談家楨五歲時，由於家庭經濟不很寬裕又總是搬家，臨時找學校不容易，談振鏞決定自己授課為孩子們啟蒙，當然主要是教孩子們認字。談振鏞粗通文墨，更深奧的知識他也傳授不了，偏碰上談家楨絕頂聰明，學得很快，所以他很快就覺得自己已無法勝任教職了。但孩子們的文化教育又一刻也不能耽誤，怎麼辦呢？進普通學校費用高，中途又不能隨便插班，於是就決定送孩子們進私塾念書。從此以後，父母為了讓他繼續升學千方百計地創造條件。就這樣，從初中、高中、大學一路念下去，最後又到美國留學。

他成功了。我們何嘗不可以這麼說：他的最終成功是以家庭教育的成功作為基礎的。

- 1 (a) 請重讀短文第二段，講一講：
- (i) 談家楨的母親是一個什麼樣的人；
 - (ii) 他的父親做過哪兩個工作； [2]
 - (iii) 他們為什麼得常常搬家。 [1]
- (b) 短文第二段中說他小時名叫“阿祥”，為什麼大家卻以為他叫“阿強”？ [2]
- (c) 請重讀短文第三段，講一講：
- (i) 為什麼說母親對他很寬容； [2]
 - (ii) 父親為什麼改變了對他的態度； [1]
 - (iii) 從哪兩件兒時的事可以看出談家楨對動物感興趣； [2]
 - (iv) 為什麼說他童年與土地、生物的親近對後來至關重要。 [1]
- (d) 請重讀短文的第四段，講一講：
- (i) 為什麼談家楨的父親決定自己教孩子； [2]
 - (ii) 為什麼很快又不教了； [2]
 - (iii) 為什麼父親沒有送他去普通中學學習。 [2]

[語言的精確： 5]

[總分： 25]

第二部分

短文二

仔細閱讀下面的短文，然後根據短文一和短文二回答問題。

以下是林語堂作品的節選

在造成今日的我之各種感染力中，要以我在童年和家庭所身受者為最大。我對於人生、文學與平民的觀念，皆在此時期得受最深刻的感染力。究而言之，一個人一生出發時所需要的，除了健康的身體和靈敏的感覺之外，只是一個快樂的孩童時期——充滿家庭的親情和美麗的自然環境便夠了。在這條件之下生長起來，沒有人會走錯的。在童時我的居處靠近自然——迫使他有山、有水、有農家生活。因為我是個農家的兒子，我很以此自詡。這樣與自然能有密切的接觸，令我的心思和嗜好顯得十分簡樸。這一點，我視為極端重要，令我建樹一種立身處世的超然觀點，而不致流為文藝的、學院的，或其他種種騙子。

在我一生，直迄今日，我從前所常見的青山和兒時常在那裏撿拾石子的河邊，種種意象仍然依附在我的腦中。它們令我看見文明生活、文藝生活，和學院生活中的種種騙子而發笑。童年時這種與自然接近的經驗，足為我一生知識的和道德的至為強有力的後盾；一與社會中的偽善和人情之勢利互相比較，至足令我鄙視之。如果我有一些健全的觀念和簡樸的思想，那完全是得之于閩南阪仔之秀美的山陵，因為我相信我仍然是用一個簡樸的農家子的眼睛來觀看人生。

如果我會愛真、愛美，那就是因為我愛那些青山的緣故了；如果我能夠向著社會上一般士紳階級之孤立無助、依賴成性和不誠不實而微笑，也是因為那些青山；如果我能夠竊笑踞居高位之愚妄和學院討論之笨拙，都是因為那些青山；如果我自覺我自己能與我的祖先同信農村生活之美滿和簡樸，又如果我讀中國詩歌而得有本能的感應，又如果我憎惡各種形式的騙子，而相信簡樸的生活與高尚的思想，總是因為那些青山的緣故！

2 看了以上兩篇文章，用自己的話簡述一下：

- (a) 談家楨和林語堂童年和生活環境的異同；
- (b) 童年和家庭對談家楨和林語堂一生的影響。

(字數250字左右)

[內容：15]

[語言的質量：10]

[總分：25]

PLEASE TURN OVER TO FIND PASSAGES AND QUESTIONS IN SIMPLIFIED CHARACTERS

请先阅读以下说明

如果发给你了答题纸，请按第一页上的说明答题。
请在所有要交的答卷上写上考试中心编号，考生号和姓名。
请用深蓝色或黑色笔把答案写在答卷的正反两面。
请勿用订书钉、曲别针、彩色笔、胶水或涂改液。

请回答所有问题。
可以用繁体字或者简体字回答问题。
每一题或每一小题的分数在其后面的括号 [] 里。
考试结束后，请把所有答卷系在一起。

第一部分**短文一**

仔细阅读下面的短文，然后回答问题。

中国科学院院士谈家桢是世界著名科学家，因在遗传学领域有独特发现而荣获杰出科学家奖。通过谈家桢的童年始步，我们可以看到家庭教育对孩子的成长是很重要的。

谈家桢并没有出生于一个条件优裕的家庭，他的母亲虽然没有文化，但是心地善良、克勤克俭又教子有方。她有六个孩子，家里又穷，其艰难困苦的程度可以想见。他的父亲谈振镛原先只是在镇上的一家小杂货铺里当学徒，后来依靠亲戚的力荐，才进了当时的邮政局，当了一个小小的邮务员。其次，因为父亲的工作经常在省内各地频繁调动，经常搬家。幼年谈家桢就在这样动荡不安的环境中渐渐长大。在家时他有个小名叫阿祥，因为宁波话里“祥”、“强”的发音一样，再加幼年谈家桢生性活跃顽强，所以大家都以为他叫“阿强”。

母亲对他很宽容，允许他做自己想做的事。不论谈家桢怎么野，他的母亲总会将他搂在怀里，不让严厉的父亲对他施以拳脚。渐渐地，他父亲也看到了儿子的爱好，就不怎么过分限制他了。幼年的他喜欢接近大自然，会上树捉知了，看它究竟是怎么唱歌的，也会长时间地趴在地上看蚂蚁搬家。他对周遭的事物样样都充满好奇心，因而什么都想看个明白，什么都想亲自动手去弄一弄。幼年的谈家桢广泛接触了大自然，与土地、生物逐渐亲近起来。这一点对他的成长至关重要。正是幼年对草木枯荣、动物生死等种种自然现象的细微观察和感知，才让他逐渐萌生起进一步探索生命密码的念头。

谈家桢五岁时，由于家庭经济不很宽裕又总是搬家，临时找学校不容易，谈振镛决定自己授课为孩子们启蒙，当然主要是教孩子们认字。谈振镛粗通文墨，更深奥的知识他也传授不了，偏碰上谈家桢绝顶聪明，学得很快，所以他很快就觉得自己已无法胜任教职了。但孩子们的文化教育又一刻也不能耽误，怎么办呢？进普通学校费用高，中途又不能随便插班，于是就决定送孩子们进私塾念书。从此以后，父母为了让他继续升学千方百计地创造条件。就这样，从初中、高中、大学一路念下去，最后又到美国留学。

他成功了。我们何尝不可以这么说：他的最终成功是以家庭教育的成功作为基础的。

- 1 (a) 请重读短文第二段，讲一讲：
- (i) 谈家桢的母亲是一个什么样的人；
 - (ii) 他的父亲做过哪两个工作； [2]
 - (iii) 他们为什么得常常搬家。 [1]
- (b) 短文第二段中说他小时名叫“阿祥”，为什么大家却以为他叫“阿强”？ [2]
- (c) 请重读短文第三段，讲一讲：
- (i) 为什么说母亲对他很宽容； [2]
 - (ii) 父亲为什么改变了对他的态度； [1]
 - (iii) 从哪两件儿时的事可以看出谈家桢对动物感兴趣； [2]
 - (iv) 为什么说他童年与土地、生物的亲近对后来至关重要。 [1]
- (d) 请重读短文的第四段，讲一讲：
- (i) 为什么谈家桢的父亲决定自己教孩子； [2]
 - (ii) 为什么很快又不教了； [2]
 - (iii) 为什么父亲没有送他去普通中学学习。 [2]

[语言的精确： 5]

[总分： 25]

第二部分

短文二

仔细阅读下面的短文，然后根据短文一和短文二回答问题。

以下是林语堂作品的节选

在造成今日的我之各种感染力中，要以我在童年和家庭所身受者为最大。我对于人生、文学与平民的观念，皆在此时期得受最深刻的感染力。究而言之，一个人一生出发时所需要的，除了健康的身体和灵敏的感觉之外，只是一个快乐的孩童时期——充满家庭的亲情和美丽的自然环境便够了。在这条件之下生长起来，没有人会走错的。在童时我的居处靠近自然——迫使他有山、有水、有农家生活。因为我是个农家的儿子，我很以此自诩。这样与自然能有密切的接触，令我的心思和嗜好显得十分简朴。这一点，我视为极端重要，令我建树一种立身处世的超然观点，而不致流为文艺的、学院的，或其他种种骗子。

在我一生，直迄今日，我从前所常见的青山和儿时常在那里捡拾石子的河边，种种意象仍然依附在我的脑中。它们令我看见文明生活、文艺生活，和学院生活中的种种骗子而发笑。童年时这种与自然接近的经验，足为我一生知识的和道德的至为强有力的后盾；一与社会中的伪善和人情之势利互相比较，至足令我鄙视之。如果我有一些健全的观念和简朴的思想，那完全是得之于闽南坂仔之秀美的山陵，因为我相信我仍然是用一个简朴的农家子的眼睛来观看人生。

如果我会爱真、爱美，那就是因为我爱那些青山的缘故了；如果我能够向着社会上一般士绅阶级之孤立无助、依赖成性和不诚不实而微笑，也是因为那些青山；如果我能够窃笑踞居高位之愚妄和学院讨论之笨拙，都是因为那些青山；如果我自觉我自己能与我的祖先同信农村生活之美满和简朴，又如果我读中国诗歌而得有本能的感应，又如果我憎恶各种形式的骗子，而相信简朴的生活与高尚的思想，总是因为那些青山的缘故！

2 看了以上两篇文章，用自己的话简述一下：

- (a) 谈家桢和林语堂童年和生活环境的异同；
 (b) 童年和家庭对谈家桢和林语堂一生的影响。

(字数**250**字左右)

[内容：15]

[语言的质量：10]

[总分：25]

Copyright Acknowledgements:

Section 1 © www.pupiledu.com/view/200611/20061116/28229.htm; 21 May 2010.
 Section 2 © www.bandao.cn/news_20070607_255931.html; 21 May 2010.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of